|  | Katedra za animaciju u inženjerstvu |
| --- | --- |

| Студенти:  Индекс, Име Презиме  Индекс, Име Презиме  Индекс, Име Презиме |
| --- |

**Наслов рада**

Групни пројекат

- Предмет: Историја дигиталне анимације -

Предметни наставници:

ванр. проф. др ум Игор Кекељевић и ванр. проф. др Ана Перишић

Нови Сад, 2025.

Садржај

[**Увод 2**](#_whcbulinwgt9)

[**Хронологија одабраних примера 3**](#_kbhqty24dgfp)

[**Закључак 3**](#_2et92p0)

[**Литература 3**](#_pd8vqi2m87q7)

[**Cлике 4**](#_3dy6vkm)

# 

# Увод

Увод најбоље написати на крају рада на тексту.

Увод садржи кратак опис о чему се ради у целом тексту, шта је предмет истраживања.

# Хронологија одабраних примера

Предмет истраживања се анализира у форми хронологије 5-8 репрезентативних примера.

Сваки пример треба да садржи основну историјску информацију о кључним ауторима, компанија која стоји иза његове реализације, називу у оригиналу и години објављивања.

Већински треба да буде анализиран са аспекта који је у директној вези са темом истраживања, са аспекта продукције рачунарске графике.

Анализи приступити са аспекта који је проблем постојао у домену рачунарске графике, а који је допринос одабраног примера у превазилажењу наведеног проблема, шта је решење које је примењено.

# Закључак

Дати своје мишљење о теми. Навести шта је то што је важно за неког ко чита ваш текст да разуме на основу тога што сте написали.

Антиципирати правце будућег развоја.

# 

# Литература

Навести најмање једну стручну књигу, у дигиталном или штампаном издању која је извор истраживања.

Навести најмање 5 дигиталних извора.

**Примери (наслови се пишу искошеним словима)**

Књиге:

1. Џорџ Холмс, *Оксфордска историја средњовековне Европе*, Клио, 1998.

Линкови:

1. PLAY! Zine, *REVIEW: Kingdom Come Deliverance*, https://play.co.rs/2018/03/06/review-kingdom-come-deliverance/, датум преузимања

# Cлике

Навести линкове и датум преузимања за све слике које су приказане у раду.

*Slika 1 Naslov slike*, https://www.instant-gaming.com/en/3485-buy-game-steam-the-elder-scrolls-iv-oblivion-goty-deluxe-edition/ , датум преузимања

Додатне напомене:

Фонт: Times New Roman

Величина фонта: 12

Боја текста: црна

Секција са Садржајем се аутоматски генерише на основу наслова у тексту, не брисати је и не додавати ручно Садржај.

Важна напомена: Рад предати до рока истакнутог на страници предмета, накнадно предати радови се неће прегледати.